

...az elégia folyton-folyvást  
a sarkunkban liheg, s szárba szökken  
ott is, hol nincs minek szárba szökkennie,  
felsorakoznak előttünk a hexameterek,  
majd pihenésképp egy pentameter,  
cezúra cezúrát követ,  
az elégia itt is tetten érhető,  
titkos életét éli a hasadékok  
és torlaszok között, jégzajlásban,  
az üledékes tengerfenék fölött:  
„Hier spricht endlich es mir, hier in der Trauer sich aus“  
csusszan be egy sor németül,  
hol önnön szavunk elakad,  
épp mintát veszünk, győzelmi kiáltás  
ez a javából, fájdalommal teli,  
mely belénk ivódott szabályként terelgeti  
a hosszú és rövid szótagok sorát...”